

JEAN DU CON

Remerciements particuliers à Alain Trochu

VALSE

Silvère Burlot

$\text{♩} = 188$

A E F#m B

7 E A E F#m

14 B E F#m B E

21 F#m B E C#m F#m B

27 E F#m B E

33 F#m B E F#m

38 B E C#m F#m B E

44 F#m B E

Jean not la pin la pin d'ga renne il fal lait voir ô
voir sa couenne rouge à faire pâ lir de ja lou sie les des cen
dants des bu veurs d'am broi sie
1)On l'ap pe lait Jean du con on on
2)On l'ap pe lait Jean du con on on
3)On l'ap pe lait Jean du con on on
4)On l'ap pe lait Jean du con on on
lui qui n'é tait pas si mau vais gar çon mais qui pas sait son temps
lui qui n'é tait pas si mau vais gar çon il ve nait i ci dans
lui qui n'é tait pas si mau vais gar çon il fal lait l'voir dans ce
lui qui n'é tait pas si mau vais gar çon il n'a vait ja mais é
à fer rail ler pour re faire le monde comme un fer blan tier
son p'tit bis trot se saou lant moins de bi bibine que de mots
bis trot sor dide ho chant la tête et les yeux dans le vide
té gosse d'a mour on lui a vait pour tant don né le jour
Ac cou dé chaque soir au bout du comp toir pi lier d'bis
c'est dans l'al cool qu'il au ait sa comp toir de l'aire dé tresse de puis qu'elle
de grands yeux qu'on coy ait sans ré ac tion il n'fal lait
il n'a vait ja mais rien fait d'ses deux mains a lors qu'il
trot ou un pi lier no toire a mu sant les uns par ses his
l'a vait quit té la trai tresse une soi rée d'hi ver des plus gla
qu'un pe tit ac cor dé on pour que sur sa pauvre joue dé char
rè vait de fai re le bien un soir ay sa plus que d'rai'
toires dé so lant les autres par ses cô tés noirs
ciales pour ou bli er il fal lait un cor dial
née glisse u ne larme rem plie d'hu ma ni té
son son il fut fau ché en sor tant d'sa pri son